



¡Queridos Estudiantes de 12 a 17 años te recomendamos estos Clásicos de la literatura!!.

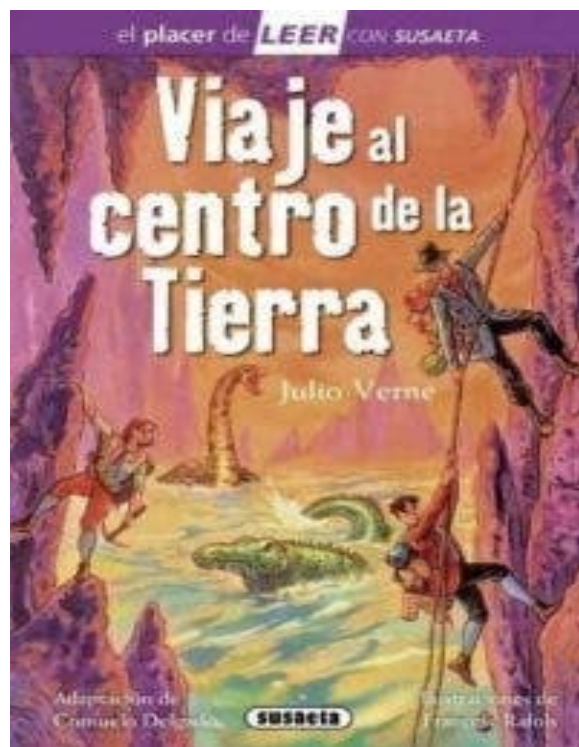
“Los tenemos aquí en el Colegio en tu Biblioteca C.R.A”

A continuación te dejamos una lista de los ejemplares y una pequeña reseña de cada uno-.



Autor: Judith Kerr
Edad: De 12 a 15 años

Cuando Hitler robó el conejo rosa es un duro relato narrado por Anna, una niña judía de 9 años (12 al final de la novela), que nos descubre poco a poco cómo es la realidad de una familia con dos niños pequeños que se ve obligada a huir de la Alemania nazi. Toda una muestra de una época, repleta de referencias al holocausto nazi y a la Segunda Guerra Mundial, visto desde los ojos de una niña, que nos muestra la sinrazón del racismo y la guerra.



Autor: **Julio Verne**

Edad: De 9 a 12 años

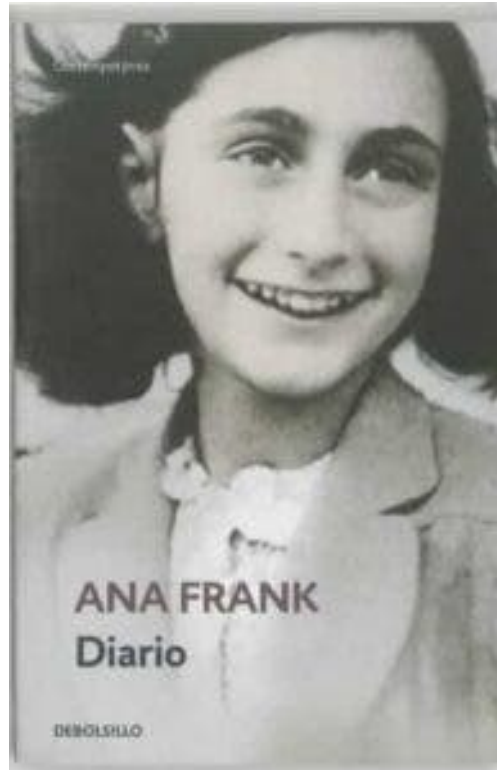
En esta selección no podía faltar una de las obras más maravillosas del gran Julio Verne, todo un clásico de la literatura de aventuras que ha inspirado a generaciones de escritores y cineastas. Para escribirlo, Verne tuvo que documentarse en geología, mineralogía y paleontología. Sus detalladas descripciones de animales prehistóricos maravillaron a los expertos. Con una trama ágil, sorprendente e inesperada, *Viaje al centro de la Tierra* narra los fantásticos sucesos que le ocurren al profesor Otto Lidenbrock, su sobrino Axel y el resto de intrépidos aventureros.



Autor: Gabriel García

Edad: De 9 a 12 años

«Muchos años después, frente al pelotón de fusilamiento, el coronel Aureliano Buendía había de recordar aquella tarde remota en que su padre lo llevó a conocer el hielo.» Con estas palabras empieza una novela legendaria, una de las aventuras literarias más fascinantes del siglo XX. La familia Buendía-Iguarán, con sus milagros, fantasías, obsesiones, tragedias, incestos, adulterios, rebeldías, descubrimientos y condenas, representa al mismo tiempo el mito y la historia, la tragedia y el amor del mundo entero. «El Quijote de nuestro tiempo.» Pablo Neruda



Autora: Ana Frank

Edad: De 12 a 15 años

Crudo y sobrecogedor. El diario de Ana Frank se ha convertido en todo un icono de la lucha por la libertad. Un testimonio único y completamente real sobre el horror y la barbarie nazi, y sobre los sentimientos y experiencias que vivió una niña judía con su familia para escapar del Holocausto. Tras la invasión de Holanda, los Frank, comerciantes judíos alemanes emigrados a Amsterdam en 1933, se ocultaron de la Gestapo en una buhardilla anexa al edificio donde el padre de Anne tenía sus oficinas. Eran ocho personas y permanecieron recluidas desde junio de 1942 hasta agosto de 1944, fecha en que fueron detenidas y enviadas a campos de concentración. En ese lugar y en las más precarias condiciones, Anne, una niña de trece años, escribió su estremecedor Diario: un testimonio único en su género sobre el horror y la barbarie nazi, y sobre los sentimientos y experiencias de la propia Anne y sus acompañantes. Anne murió en el campo de Bergen-Belsen en marzo de 1945. Su Diario nunca morirá



Autor: Gabriel García Márquez
Edad: De 15 a 18 años

Con este libro, Gabriel García Márquez (premio Nobel de literatura) se descubrió a sí mismo como un narrador. Sin embargo, la intención primera era escribir un reportaje sobre un hombre, Luis Alejandro Velasco, que estuvo diez días a la deriva en una balsa mecida por el mar Caribe. El entonces joven reportero que era García Márquez escuchó el relato de los hechos de boca de su protagonista y los transformó, tal vez sin pretenderlo, en un prodigioso ejercicio literario, una narración escueta y vigorosa donde late el pulso de un gran escritor. Una obra fundamental e ideal para sumergirse en el universo de García Márquez.